Ona je zbilja ljubila, ljubila prvi put. Da nije vidjela vodnika, ona može biti za cijeloga svoga života ne bi ni znala što je prava ljubav. I on je ljubio nju, ali ne prvom ljubavlju, kao ona njega, ali ipak ljubavlju, od koje nije nijedno drugo čuvstvo njegovo naprama njoj jače bilo. On je bio Čeh i još neoženjen te joj obećao da će ju oženiti, čim se vojna dovrši. Kako se kod njih gospodari, on bi za dvije, tri godine bio prvi gazda u selu. Nije se dosta mogao načuditi zapustjelim plodnim livadama, zanemarenom voćnjaku, razrušenoj staji. On je plivao u dragosti, kako će on sve to urediti, da će biti u redu kao u košnici. Ona ga je slušala, ali nju nije smisao njegovih riječi ni najmanje zanimao; ona je živjela u zvuku njegova glasa, o mirisu njegova bića, o pogledu njegova oka. Za sve ostalo bila je ona slijepa i gluha.

1.Smjesti ulomak u kontekst knjige, vrste djela, autora, književnog razdoblja i stoljeća

2.Što je tema djela u cjelini, a što početnoga teksta? Koji likovi su opisani u odlomku?

3.Kako junakinja doživljava ljubav i voljenoga mladića? Citiraj tekst koji to potvđuje.

4.Kako mladić doživljava nju i o čemu sanja. Dokaži primjerom iz teksta.

5.Je li po tebi to prava ljubav, hoće li biti sretni? Kako mladi danas gledaju na ljubav?

Ona je zbilja ljubila, ljubila prvi put. Da nije vidjela vodnika, ona može biti za cijeloga svoga života ne bi ni znala što je prava ljubav. I on je ljubio nju, ali ne prvom ljubavlju, kao ona njega, ali ipak ljubavlju, od koje nije nijedno drugo čuvstvo njegovo naprama njoj jače bilo. On je bio Čeh i još neoženjen te joj obećao da će ju oženiti, čim se vojna dovrši. Kako se kod njih gospodari, on bi za dvije, tri godine bio prvi gazda u selu. Nije se dosta mogao načuditi zapustjelim plodnim livadama, zanemarenom voćnjaku, razrušenoj staji. On je plivao u dragosti, kako će on sve to urediti, da će biti u redu kao u košnici. Ona ga je slušala, ali nju nije smisao njegovih riječi ni najmanje zanimao; ona je živjela u zvuku njegova glasa, o mirisu njegova bića, o pogledu njegova oka. Za sve ostalo bila je ona slijepa i gluha.

1.Smjesti ulomak u kontekst knjige, vrste djela, autora, književnog razdoblja i stoljeća

2.Što je tema djela u cjelini, a što početnoga teksta? Koji likovi su opisani u odlomku?

3.Kako junakinja doživljava ljubav i voljenoga mladića? Citiraj tekst koji to potvđuje.

4.Kako mladić doživljava nju i o čemu sanja. Dokaži primjerom iz teksta.

5.Je li po tebi to prava ljubav, hoće li biti sretni? Kako mladi danas gledaju na ljubav?

Ona je zbilja ljubila, ljubila prvi put. Da nije vidjela vodnika, ona može biti za cijeloga svoga života ne bi ni znala što je prava ljubav. I on je ljubio nju, ali ne prvom ljubavlju, kao ona njega, ali ipak ljubavlju, od koje nije nijedno drugo čuvstvo njegovo naprama njoj jače bilo. On je bio Čeh i još neoženjen te joj obećao da će ju oženiti, čim se vojna dovrši. Kako se kod njih gospodari, on bi za dvije, tri godine bio prvi gazda u selu. Nije se dosta mogao načuditi zapustjelim plodnim livadama, zanemarenom voćnjaku, razrušenoj staji. On je plivao u dragosti, kako će on sve to urediti, da će biti u redu kao u košnici. Ona ga je slušala, ali nju nije smisao njegovih riječi ni najmanje zanimao; ona je živjela u zvuku njegova glasa, o mirisu njegova bića, o pogledu njegova oka. Za sve ostalo bila je ona slijepa i gluha.

1.Smjesti ulomak u kontekst knjige, vrste djela, autora, književnog razdoblja i stoljeća

2.Što je tema djela u cjelini, a što početnoga teksta? Koji likovi su opisani u odlomku?

3.Kako junakinja doživljava ljubav i voljenoga mladića? Citiraj tekst koji to potvđuje.

4.Kako mladić doživljava nju i o čemu sanja. Dokaži primjerom iz teksta.

5.Je li po tebi to prava ljubav, hoće li biti sretni? Kako mladi danas gledaju na ljubav?

Smjesti djelo i autora u književ

• U čemu je problem?